

In collaborazione con l'Associazione culturale SVELATATINTA si propone

domenica 21 maggio h 16.30

DAL FUTURISMO AL RITORNO ALL'ORDINE Pittura italiana del Decennio Cruciale 1910-1920

Fondazione Accorsi-Ometto, Torino con Anna Maria Cavanna, storica dell'arte



Dal Futurismo al Ritorno all'Ordine Fondazione Accorsi-Ometto

La mostra indaga la pittura italiana tra gli anni Dieci e Venti del Novecento, prendendo idealmente avvio dagli esordi del gruppo futurista, i cui esponenti daranno vita a un vivace dialogo con le altre avanguardie europee. Opere di Boccioni, Balla, Depero, Carrà, Severini esprimono la radicale ribellione contro l'arte e la cultura del tempo che caratterizzò il movimento fondato da

Marinetti. Il percorso con la guida della storica dell'arte **Anna Maria Cavanna** prosegue con artisti come Oppi, Martini, Viani, Ferrazzi, Lionne, Moggioli, Chini, che presero parte alle mostre di Ca' Pesaro e della Secessione romana, dando vita ad un'avanguardia moderata, legata alle esperienze simboliste d'Oltralpe. Dopo la tragedia della Grande Guerra (1914-1918), artisti come Casorati, Soffici, Sironi, Rosai, De Chirico, Funi esprimono quella tendenza al recupero della forme e al "ritorno all'ordine" che caratterizza molte manifestazioni artistiche dell'epoca.

Biglietto di ingresso € 6,00; gratuito per minori di 12 anni e per possessori di Abbonamento Torino Musei. Tutti pagano comunque la visita guidata pari a € 6,30.

Prenotazione richiesta entro GIOVEDI' 4 maggio 2017; gruppo minimo 15 persone.

Inviare e-mail di prenotazione con i nominativi (precisando chi è titolare di tessera musei e l'età se ci sono bambini) a: cral@regione.piemonte.it ed effettuare il pagamento in Segreteria Cral oppure tramite bonifico bancario inviando la contabile del versamento effettuato.