



La Sezione Arti Visive del Cral Regione Piemonte propone:

CORSO DI SUMI-E



OBIETTIVO DEL CORSO

Di origine cinese, questa pratica della pittura all'Inchiostro nero di china chiamata sumi-e, è stata introdotta in Giappone, da monaci zen, più di cinque secoli fa.

Il termine giapponese significa Inchiostro nero (sumi) e Pittura (e) ed indica una delle forme d'arte in cui i soggetti sono dipinti con l'Inchiostro nero in gradazioni variabili dal nero puro a tutte le sfumature che si possono ottenere diluendolo con l'acqua. Questo non vuol dire però che ogni cosa dipinta così possa meritare il nome di sumi-e.

Il vero sumi-e deve rispondere a determinate caratteristiche tipiche, come ad esempio la sobrietà e la spontaneità che vanno direttamente a colpire la sensibilità dello spettatore. Il ōsumi-eō è un metodo di pittura basato sull'apprendimento pratico a diretto contatto regolare con il maestro, ripetendo dei modelli tracciati dal maestro oppure modelli presi dai trattati classici.

Nel sumi-e non è essenziale la bravura o la perfezione tecnica o il talento, tutti possono imparare purché seguano lo spirito dell'istruttore e le sue indicazioni spesso basate sull'intuizione.

Gli allievi lavorano tutti insieme, in un'atmosfera di calma, silenzio e concentrazione naturale, in armonia. Non c'è competizione in vista di un risultato ma solo un paziente lavoro di affinamento della propria sensibilità per arrivare ad una definita caratteristica del proprio segno espressivo ed alla fluidità del gesto, quasi come fosse l'emanazione naturale del nostro stesso corpo a produrre un fiore, una roccia, un bambù.

TEMPI e MATERIALE

n. 2 lezioni, 14-15 aprile:

sabato e domenica 9.30-12.30 e 15-17.30

Materiale fornito dal docente e compreso nel prezzo

PROGRAMMA

É Presentazione dei materiali (tipi di carta, pennelli, inchiostro china.)

É Nozioni di disegno della forma e stesura del colore con i pennelli orientali

É Prove su carta riciclata e disegno finale su carta di riso

PARTECIPANTI

Il corso verrà svolto previa adesione di minimo 5 fino ad un massimo di 8-10 allievi

DOCENTE

ALESSANDRO DO RYU SAROTTO:

istruttore di sumi-e, da dieci anni segue l'insegnamento del monaco Zen e Maestro di sumi-e Beppe Mokuza Signoritti, assistendolo nei seminari, nell'allestimento di mostre e nei corsi di formazione in tutta Europa.

<http://www.sumi-e.it/it/beppe-mokuza/>

COSTI

2 lezioni nel weekend (undici ore totali), costo p 95,00.

Nel prezzo è compreso il materiale per lo svolgimento del laboratorio (carta per le esercitazioni, carta di riso, china e pennelli).

CONTRIBUTO DEL CRAL per i SOCI regolarmente iscritti al CRAL e alla Sezione ARTI VISIVE:

10% per i SOCI AGGREGATI

85.50 euro, costo del corso

20% per i SOCI DIPENDENTI E PENSIONATI

76 euro, costo del corso

SEDE

Sede "La Gru Bianca" di centrOriente, corso Cadore 27/e, Torino.

TERMINE PRE-ADESIONI

Entro giovedì 15 febbraio, ore 12, inviando e-mail a stefania.luca@regione.piemonte.it oppure chiamando al numero 011.432.5569-011.432.08166 Referente Sezione Arti visive: Stefania Luca